

BIBLIOGRAFIA

- Anderson B., 1990, *Imagined Communities. Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*, Verso, Londyn.
- Appadurai A., 1986, *Theory in anthropology: center and periphery*, „Comparative Studies in Society and History” 28, s. 356 – 361.
- 1988, *Putting hierarchy in its place*, „Cultural Anthropology” 3, s. 36 – 49.
- 1992, *Global ethnoscaes. Notes and queries for a transnational anthropology*, w: *Recapturing Anthropology. Working in the Present*, R. Fox (red.), Santa Fe, School of American Research Press, s. 191 – 210.
- Appadurai A., Breckenridge C.A., 1988, *Why public culture?*, „Public Culture” 1, s. 5 – 10.
- Apter D., 1965, *The Politics of Modernization*, University of Chicago Press, Chicago.
- Attali J., 1992, 1492, przeł. E. Bąkowska, M. Pilot, H. Igalson-Tygielska, Czytelnik, Warszawa.
- Barth F., 1994, A personal view of present tasks and priorities in cultural and social anthropology, w: *Assesing Cultural Anthropology*, R. Borofsky (red.), McGraw-Hill, Nowy Jork, s. 349 – 360.
- Barth F. (red.) 1969, *Ethnic Groups and Boundaries*, Little and Brown, Boston.
- Barthes R., 1970, *Mit i znak*, przeł. W. Błońska, J. Lalewicz, A. Tatarkiewicz, PIW, Warszawa.
- Baudrillard J., 1994, *The Illusion of the End*, Stanford University Press, Stanford.
- Bauman Z., 1994, *Dwa szkice o moralności ponowoczesnej*, Instytut Kultury, Warszawa.
- Bell D., 1975, Ethnicity and social change, w: *Ethnicity: Theory and Experience*, N. Glazer, D. Moynihan (red.), Harvard University Press, Cambridge, Mass., s. 210 – 244.
- Benedict R., 1966, *Wzory kultury*, przeł. J. Prokopiuk, PIW, Warszawa.
- Bidney D., 1953, The concept of value in modern anthropology, w: *Anthropology Today*, A.L. Kroeber (red.), University of Chicago Press, Chicago, s. 682 – 699.
- Boas F., 1948, *The Mind of Primitive Man*, McMillan Company, Nowy Jork.
- Bohannan P., 1992, *We, the Alien: An Introduction to Cultural Anthropology*, Waveland, Prospect Heights.
- Borofsky R. (red.) 1994, *Assedssing Cultural Anthropology*, McGraw-Hill, Nowy Jork.
- Brown R., 1973, *A First Language: The Early Stages*, Cambridge, Mass., Harvard University Press.

- Buchowski M., 1990, *Racjonalność. Translacja. Interpretacja*, WN UAM, Poznań.
- 1993, *Magia i rytuał*, Instytut Kultury, Warszawa.
- Buchowski M., Burszta W.J., 1992, *O założeniach interpretacji antropologicznej*, PWN, Warszawa.
- Burszta J., 1974, *Kultura ludowa — kultura narodowa*, LSW, Warszawa.
- Burszta W.J., 1986, *Język a kultura w myśli etnologicznej*, Polskie Towarzystwo Ludoznawcze, Wrocław.
- 1992, *Wymiary antropologicznego poznania kultury*, Poznań, WN UAM.
- 1994, *Etnonacjonalizm. Nauka w poszukiwaniu sensu wydarzeń*, „Sprawy Narodowościowe” 3(2), s. 31 – 42.
- 1996, *Czytanie kultury. Pięć szkiców*, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UAM, Łódź.
- Burszta W.J., Piątkowski K., 1992, Antropologia współczesna, antropologia współczesności czy antropologia negatywna?, w: *Socjologia i antropologia. Stanowiska i kontrowersje*, E. Tarkowska (red.), Wiedza o Kulturze, Wrocław, s. 67 – 86.
- 1994, *O czym opowiada antropologiczna opowieść*, Warszawa, Instytut Kultury.
- Bystroń J.S. 1980, *Tematy, które mi odradzano*, wybór i opracowanie L. Stomma, PIW, Warszawa.
- Cafagna A.C., 1960, A formal analysis of definitions of „culture”, w: *Essays in the Science of Culture*, G.E. Dole, R.L. Carneiro (red.), Thomas Y. Crowell Company, New York, s. 111 – 132.
- Carrithers M., 1994, *Dlaczego ludzie mają kultury*, przeł. A. Tanalska-Dulęba, PIW, Warszawa.
- Carter D., 1995, *Invisible Cities: Touba Turin, Senegalese Transnational Migrants on Northern Italy*, University of Minnesota Press, Minneapolis.
- Cassirer E., 1971, *Esej o człowieku*, przeł. A. Staniewska, PIW, Warszawa.
- Charbonnier G., 1968, *Rozmowy z Claude Lévi-Straussem*, przeł. J. Trznadel, Czytelnik, Warszawa.
- Chaunu P., 1989, *Cywilizacja wieku Oświecenia*, przeł. E. Bąkowska, PIW, Warszawa.
- Ciołek T.M., Olędzki J., Zadziżyńska A., 1976, *Wyrzeczysko. O świętowaniu w Polsce*, LSW, Warszawa.
- Clifford J., 1988, *The Predicament of Culture. Twentieth Century Ethnography, Literature and Art*, Harvard University Press, Cambridge, Mass.
- 1992, *Samokreacja etnograficzna: Conrad i Malinowski*, przeł. M. Krupa, „Konteksty” 3 – 4, s. 10 – 18.
- Clifton J., 1968, Cultural anthropology: aspirations and approaches, w: *Introduction to Cultural Anthropology*, J.A. Clifton (red.), Houghton Mifflin Company, Boston, s. 2 – 47.
- Chmielewski P., 1988, *Kultura i ewolucja*, Warszawa PWN.
- Cohen A., 1974, Introduction: the lesson of ethnicity, w: *Urban Ethnicity*, A. Cohen (red.), Tavistock, Londyn, s. IX-XXII.
- Collins J., 1995, *Literacy and literacies*, „Annual Review of Anthropology” 24, s. 75 – 93.
- Comaroff J., Comaroff J., 1992, *Ethnography and the Historical Imagination*, Boulder, Westview.
- Connor W., 1994, *Ethnonationalism. The Quest for Understanding*, Princeton University Press, Princeton.
- Czarnowski S., 1956, *Podłoże ruchu chłopskiego*, Dzieła t. II, PWN, Warszawa, s. 167 – 185.

- Czerwińska H., 1984, *Czas świąteczny w tradycyjnej kulturze ludowej*, „Lud” 68, s. 71 – 87.
- Czerwińska-Burszta H., 1986, *Teoria rytów przejścia Arnolda van Gennepa i jej recepcja na gruncie strukturalistycznym*, „Lud” 70, s. 51 – 65.
- D’Andrade R., 1995, *The Development of Cognitive Anthropology*, Cambridge University Press, Cambridge.
- Davidson D., 1991, *O schemacie pojęciowym*, przeł. A. Chmielewski, „Literatura na Świecie” 5, s. 94 – 107.
- Degérando J.-M., 1969, *The Observation of Savage People*, Berkeley, University of California Press.
- Deutsch K., 1966, *Nationalism and Social Communication: An Inquiry into the Foundations of Nationality*, Harvard University Press, Cambridge, Mass.
- 1969, *Nationalism and its Alternatives*, Alfred A. Knopf, Nowy Jork.
- Diderot D., 1982, *Utopijna społeczność Tahiti*, w: M. Skrzypek, *Diderot*, Wiedza Powszechna, Warszawa, s. 343 – 347.
- Douchét M., 1971, *Anthropologie e histoire au siècle des lumieres*, Plon, Paryż.
- Durkheim É., 1990, *Elementarne formy życia religijnego*, przeł. A. Zadrożyńska, PWN, Warszawa.
- ✓ Eco U., 1996, *Semiologia życia codziennego*, przeł. J. Ugniewska, P. Salwa, Czytelnik, Warszawa.
- 1997, *Trzecie zapiski na pudełku od zapalek*, przeł. A. Osmólska-Mętrak, Poznań, Historia i Sztuka.
- Eliade M., 1966, *Traktat o historii religii*, przeł. J. Wierusz-Kowalski, Książka i Wiedza, Warszawa.
- 1970, *Sacrum, mit, historia*, przeł. A. Tatarkiewicz, Warszawa, PIW.
- Eliot T.S., 1948, *Notes towards the Definition of Culture*, Faber and Faber, Londyn.
- Eriksen Th.H., 1993, *Ethnicity and Nationalism. Anthropological Perspectives*, Pluto Press, Londyn.
- Featherstone M. (red.) 1990, *Global Culture: Nationalism, Globalization and Modernity*, Sage, Newbury Park.
- Firth R.W., 1965, *Spoločności ludzkie. Wstęp do antropologii społecznej*, przeł. J. Dunin, Z. Szyfelbein-Sokolewicz, PWN, Warszawa.
- Fishman J.M., 1960, *A systematization of the Whorfian Hypothesis*, „Behavioral Science” 5, s. 5 – 14.
- Fox R.G. (red.) 1992, *Recapturing Anthropology: Working in the Present*, School of American Research Press, Santa Fe.
- Foster R.J., 1991, *Making national cultures in the global ecumene*, „Annual Review of Anthropology” 20, s. 235 – 260.
- Franklin S., 1995, *Science as culture, cultures of science*, „Annual Review of Anthropology” 24, s. 163 – 184.
- Friedman J., 1991, *Narcissism, roots and postmodernity: the constitution of self-wood in the global crisis*, w: *Modernity and Identity*, S. Lash, J. Friedman (red.), Blackwell, Oxford, s. 331 – 366.
- Friedrich P., 1986, *The Language Parallax: Linguistic Relativism and Poetic Indeterminacy*, University of Texas Press, Austin.
- Fukuyama F., 1996, *Koniec historii*, przeł. T. Bieroń, M. Wichrowski, Zysk i S-ka, Poznań.
- Geertz C., 1957, *Ritual and social change: a Javanese example*, „American Anthropologist” 59, s. 32 – 54.
- 1963, *The integrative revolution*, w: *Old Societies and New States*, C. Geertz (red.), Free Press, Nowy Jork, s. 45 – 62.

- 1973, *The Interpretation of Cultures*, Basic Books, Nowy Jork.
- 1983, *Local Knowledge. Further Essays in Interpretive Anthropology*, Basic Books, Nowy Jork.
- 1984, *Distinguished lecture: anti-anti-relativism*, „American Anthropologist” 2, s. 263 – 278.
- 1988, *Works and Lives. The Anthropologist as Author*, University of Stanford Press, Stanford.
- 1992, Religia jako system kulturowy, w: *Racjonalność i styl myślenia*, wyb. E. Mokrzycki, IFiS, Warszawa, s. 498 – 555.
- 1993, *Ethnic conflict: three alternative terms*, „Common Knowledge” 2(2), s. 54 – 65.
- 1995a, *After the Fact. Two Countries, Four Decades, One Anthropologist*, Harvard University Press, Cambridge, Mass.
- 1995b, *Disciplines*, „Raritan” vol. XIV, nr 3, zima, s. 65 – 102.
- Gellner E., 1988, *Plough, Sword and Book: The Structure of Human History*, Collins and Harvill, Londyn.
- 1991, *Narody i nacjonalizm*, przeł. T. Hołówka, PIW, Warszawa.
- 1995, *Pojęcie pokrewieństwa i inne szkice*, przeł. A. Bydłoń, Universitas, Kraków.
- Gennep van A., 1977, *The Rites of Passage*, Routledge, Londyn.
- Giddens A., 1990, *The Consequences of Modernity*, Stanford University Press, Stanford.
- Girard R., 1994, *Sacrum i przemoc*, przeł. M.J. Plecińscy, Brama, Poznań.
- Godelier M., 1977, *Perspectives in Marxist Anthropology*, Cambridge University Press, Cambridge.
- 1986, *The Mental and the Material*, Verso, Londyn.
- Goodenough W.H., 1964a, Componential analysis of Kōnkamä Lapp kinship terminology, w: *Explorations in Cultural Anthropology*, W. Goodenough (red.), Russell Sage, Nowy Jork, s. 221 – 238.
- 1964b, Cultural anthropology and linguistics, w: *Language in Culture and Society*, D. Hymes (red.), Random House, Nowy Jork, s. 36 – 39.
- 1970, *Description and Comparison in Cultural Anthropology*, Chicago University Press, Chicago.
- 1994, Toward a working theory of culture, w: *Assesing Cultural Anthropology*, R. Borofsky (red.), McGraw-Hill, Nowy Jork, s. 262 – 273.
- Goody J., 1978, *The Domestication of the Savage Mind*, Cambridge University Press, Cambridge.
- 1989, *Słowo Boga*, „Przegląd Humanistyczny” 7, s. 117 – 136.
- 1993, *The Culture of Flowers*, Cambridge University Press, Cambridge.
- Grad J., 1993, *Obyczaj a moralność. Próba metodologicznego uporządkowania badań dotychczasowych*, WN UAM, Poznań.
- Greenblatt S., 1991, *Marvelous Possessions. The Wonder of the New World*, The University of Chicago Press, Chicago.
- Grewal I., Kaplan C. (red.), 1994, *Scattered Hegemonies: Postmodernity and Transnational Feminist Practices*, University of Minnesota Press, Minneapolis.
- Grillo R.D., 1980, „Nation” and „State” in Europe: *Anthropological Perspectives*, Academic, Londyn.
- Handelman D., 1977, *The organization of ethnicity*, „Ethnic Groups” 1, s. 187 – 200.
- Handler R., 1988, *Nationalism and the Politics of Culture in Quebec*, Wisconsin University Press, Madison.

- Handler R., Segal D., *How European is nationalism*, „Social Analysis” 32, s. 1 – 15.
- Hannerz U., 1987, *The world in creolisation*, „Africa” 4, s. 546 – 559.
- 1988, *Culture between center and periphery: toward a macroanthropology*, „Ethnos” 3 – 4, s. 200 – 216.
- Hanson A., 1975, *Meaning in Culture*, Routledge, Londyn.
- 1989, *The making of the Maori: culture invention and its logic*, „American Anthropologist” 91, s. 890 – 902.
- Harvey D., 1989, *The Condition of Postmodernity: An Inquiry into the Origins of Culture Change*, Blackwell, Cambridge.
- Hartman C., 1984, *The Transformation of San Francisco*, Rowman and Allanheld, Totowa.
- Hatch E., 1985, Culture, w: *The Social Science Encyclopedia*, A. Kuper, J. Kuper (red.), Londyn, s. 178 – 180.
- Hawkes T., 1988, *Strukturalizm i semiotyka*, przeł. I. Sieradzki, PWN, Warszawa.
- Herbert Ch., 1991, *Culture and Anomie: Ethnographic Imagination in the Nineteenth Century*, Chicago, The University of Chicago Press.
- Herder J.G., 1962, *Myśli o filozofii dziejów*, przeł. J. Gałęcki, PIW, Warszawa.
- Herskovits M., 1948, *Man and His Works. The Science of Cultural Anthropology*, Alfred A. Knopf, Nowy Jork.
- Hobsbawm E., Ranger T. (red.) 1983, *The Invention of Tradition*, Cambridge University Press, Cambridge.
- Hockett Ch. 1960, *The origin of speech*, „Scientific American” 203, s. 88 – 96.
- Hockett Ch., Altmann S., 1968, A note on design features, w: *Animal Communication*, T.A. Sebeok (red.), Bloomington.
- Hoebel Adamson E., Jennings J.S., Smith E.R. (red.), 1955, *Readings in Anthropology*, McGraw-Hill, Nowy Jork.
- Hollis M., Lukes S. (red.) 1982, *Rationality and Relativism*, Blackwell, Oxford.
- Hołówka J., 1981, *Relatywizm etyczny*, PWN, Warszawa.
- Hopfinger M., 1985, *Kultura współczesna — audiowizualność*, PIW, Warszawa.
- Horton R., 1967, *African traditional thought and Western science*, „Africa” 37, s. 50 – 71, 158 – 187.
- Hymes D., 1963, Objectives and concepts of linguistic anthropology, w: *The Teaching of Anthropology*, P.G. Mandelbaum, G.W. Lasker, E.M. Albert (red.), Memoir 94, s. 275 – 302.
- 1972, On communicative competence, w: *Sociolinguistics: Selected Readings*, J.B. Pride, J. Holmes (red.), Penguin Books, Baltimore, s. 269 – 293.
- Jacob F., 1987, *Gra możliwości*, przeł. M. Kunicki-Goldfinger, PIW, Warszawa.
- Jakobson R., 1976, Poetyka w świetle językoznawstwa, w: *Współczesna teoria badań literackich za granicą*, oprac. H. Markiewicz, t. 2, Wydawnictwo Literackie, Kraków, s. 22 – 68.
- Jarvie I.C., 1984, *Rationality and Relativism. In Search of the Philosophy and History of Anthropology*, Routledge, Londyn.
- Kearney M., 1984, *World View*, Chandler and Sharp, Novato.
- 1995, *The local and the global: the anthropology of globalization and transnationalism*, „Annual Review of Anthropology” 24, s. 547 – 565.
- Keesing R., 1972, *Theories of culture*, „Annual Review of Anthropology” 3, s. 73 – 97.
- 1987, *Anthropology as interpretive quest*, „Current Anthropology” 30, s. 161 – 176.
- 1994, *Theories of culture revisited*, w: *Assesing Cultural Anthropology*, R. Borofsky (red.), McGraw-Hill, Nowy Jork, s. 301 – 309.

- Keller H., 1967, *Historia mojego życia*, PIW, Warszawa.
- Kempny M., 1994, *Antropologia bez dogmatów — teoria społeczna bez iluzji*, IFiS, Warszawa.
- Kieniewicz J., Wstęp, w: *Listy o odkryciu Ameryki*, Novus Orbis, Gdańsk.
- Kingston M.H., 1992, *Kobieta wojownik*, przeł. J. Kozak, PIW, Warszawa.
- Kluckhohn C., 1949, *Mirror for Man. The Relation of Anthropology to Modern Life*, McGraw-Hill, Nowy Jork.
- 1961, *Anthropology and the Classics*, Brown University Press, Providence.
- 1975, *Badanie kultury*, przeł. U. Niklas, w: *Elementy teorii socjologicznych*, wyb. W. Derczyński, A. Jasińska-Kania, J. Szacki, Warszawa, PWN, s. 31 – 45.
- Kłoskowska A., 1991, *Kultura*, w: *Encyklopedia kultury polskiej XX wieku*, A. Kłoskowska (red.), Wiedza o Kulturze, Wrocław, s. 17 – 50.
- Kmita J., 1995, *Jak słowa łączą się ze światem. Studium krytyczne neopragmatyzmu*, IF UAM, Poznań.
- Kołąkowski L., 1984, *Czy diabeł może być zbawiony i 27 innych kazań*, Aneks, Londyn.
- Kottak C.P., 1991, *Anthropology: The Exploration of Human Diversity*, McGraw-Hill, Nowy Jork.
- Kroeber A. L., 1973, *Istota kultury*, przeł. P. Sztompka, PWN, Warszawa.
- Kundera M., 1995, *Nieśmiertelność*, przeł. M. Bieńczyk, PIW, Warszawa.
- Kuper A., 1988, *The Invention of Primitive Society*, Routledge, Londyn i Nowy Jork.
- Laertios Diogenes, 1988, *Żywoty i poglądy słynnych filozofów*, przeł. J. Krońska, K. Leśniak, W. Olszewski, przy współpracy B. Kupisa, PWN, Warszawa.
- Lakoff G., 1987, *Women, Fire and Dangerous Things: What Categories Reveal about the Mind*, Votc Press, Berkeley.
- Lakoff G., Johnson M., 1988, *Metafory w naszym życiu*, przeł. T.P. Krzeszowski, PIW, Warszawa.
- Leach E.R., 1961, *Rethinking Anthropology*, Althone, Londyn.
- 1982, *Social Anthropology*, Fontana Paperbacks.
- 1889, *Kultura i komunikowanie*, w: E. Leach, A.J. Greimas, *Rytuał i narracja*, przeł. M. Buchowski, PWN, Warszawa, s. 21 – 98.
- Lee D., 1960, *Explorations in Communication*, Boston, McGraw and Hill.
- Lévi-Strauss C., 1960, *Smutek tropików*, przeł. A. Steinsberg, PIW, Warszawa.
- 1961, *Rasa a historia*, w: *Rasa a nauka*, L.C. Dunn, O. Klineberg, C. Lévi-Strauss, przeł. J. Dembska, PIW, Warszawa, s. 123 – 180.
- 1968, *Totemizm*, przeł. A. Steinsberg, PWN, Warszawa.
- 1969, *The Elementary Structures of Kinship*, Beacon Press, Boston.
- 1970, *Antropologia strukturalna*, przeł. K. Pomian, PIW, Warszawa.
- 1993, *Spojrzenie z oddali*, przeł. W. Grajewski, L. Kolankiewicz, M. Kolankiewicz, J. Kordys, PIW, Warszawa.
- Lewis I.M., 1985, *Social Anthropology in Perspective: The Relevance of Social Anthropology*, Cambridge University Press, Cambridge.
- Lindstrom L., 1982, *Leftamap Kastom: the political history of tradition on Tauna Vannatu*, „Mankind” 13, s. 316 – 329.
- Lofgren O., 1989, *The nationalization of culture*, „Ethnologia Europea” 19(1), s. 5 – 24.
- Lukes S., 1992, *Relatywizm: poznawczy i moralny*, przeł. M. Grabowska, w: *Racjonalność i styl myślenia*, wyb. E. Mokrzycki, IFiS, Warszawa, s. 324 – 359.
- Lyons J., 1984, *Semantyka t. 1*, przeł. A. Weinsberg, PWN, Warszawa.
- Maffesoli M., 1996, *Times of the Tribes. The Decline of Individualism in Mass Society*, Sage, Londyn.

- Malinowski B., 1938, *The Scientific Basis of Applied Anthropology*, VIII Convegno „Volta” — 4–11 Ottobre, Roma.
- 1948, *Magic, Science and Religion and Other Essays*, The Free Press, Glencoe.
- 1958, *Szkice z teorii kultury*, przeł. H. Stasiak, Książka i Wiedza, Warszawa.
- 1981, Problem znaczenia w językach pierwotnych, przeł. J. Szymura, w: A.K. Paluch, *Malinowski*, Wiedza Powszechna, Warszawa, s. 258–278.
- 1987, *Ogrody koralowe i ich magia*, Dzieła t. 5, przeł. B. Leś, PWN, Warszawa.
- Marcus G.E., 1994, After the critique of ethnography: faith, hope, and charity, but the greatest of these is charity, w: *Assesing Cultural Anthropology*, R. Borofsky (red.), McGraw-Hill, Nowy Jork, s. 40–51.
- 1995, *Ethnography in/off the world system: the emergence of multi-sited ethnography*, „Annual Review of Anthropology” 24, s. 95–117.
- McLaren P., 1994, White terror and oppositional agency: towards a critical multiculturalism, w: *Multiculturalism: A Critical Reader*, D.T. Goldberg (red.), Blackwell, Oxford, s. 45–74.
- Mead G.H., 1975, *Umysł, osobowość i społeczeństwo*, przeł. Z. Wolińska, PWN, Warszawa.
- Minority Rights Group, 1990, *World Directory of Minorities*, Longman, Londyn.
- Moerman M., 1965, Who are the Lue: ethnic identification in a complex civilization, „American Anthropologist” 67, s. 1215–1229.
- Montaigne M. de, 1985, *Próby. Księga pierwsza*, przeł. T. Żeleński (Boy), PIW, Warszawa.
- Morgan H., 1877, *Acient Societaty*, Henry Holt, Nowy Jork.
- Nash J., 1993, *Carfts in the World Market: The Impact of Global Exchange on Middle American Artisans*, State University Press, Albany.
- Nash M., 1988, *The Cauldron of Ethnicity in the Modern World*, Chicago University Press, Chicago.
- Neveu C., 1992, *Communauté, nationalité et citoyenneté*, Karthala, Paryż.
- Obeyesekere G., 1990, *The Work of Culture: Symbolic Transformation in Psychoanalysis and Anthropology*, University of Chicago Press, Chicago.
- Ong A., 1993, *On the edge of empires: flexible citizenship among Chinese in diaspora*, „Positions” 1, s. 745–778.
- Ong W.J., 1988, *Pismo a struktura świadomości*, „Przegląd Humanistyczny” 4/5, s. 159–179.
- Paluch A.K., 1981, *Malinowski*, Wiedza Powszechna, Warszawa.
- 1990, *Mistrzowie antropologii społecznej*, PWN, Warszawa.
- Peoples J., Bailey B., 1990, *Humanity. An Introduction to Cultural Anthropology*, West Publishing Company, St. Paul.
- Piątkowska K., 1994, *Kultura a ikonosfera. Etnologiczne studium wybranych przykładów ze wsi współczesnej*, Łódzkie Studia Etnograficzne t. 23, PTL, Łódź.
- Piątkowski K., 1993, *Semiotyczne badania nad kulturą w etnologii. Studium metodologiczne*, UMK, Toruń.
- Posern-Zieliński A., 1982, *Tradycja a etniczność. Przemiany kultury Polonii amerykańskiej*, Ossolineum, Wrocław.
- Quine V.W., 1977, Filozoficzny postęp w teorii języka, przeł. B. Starosz, w: *Lingwistyka a filozofia. Współczesny spór o założenia teorii języka*, B. Stanosz (red.), PWN, Warszawa, s. 496–519.
- Radcliffe-Brown A., 1957, *Structure and Function in Primitive Society*, Routledge and Kegan Paul, Londyn.
- 1968, *Method in Social Anthropology*, The University of Chicago Press, Chicago.

- Redfield R., 1967, *The Primitive World and Its Transformations*, Cornell University Press, Ithaca.
- Ricoeur P., 1985, *Egzystencja i hermeneutyka*, przeł. E. Bienkowska, H. Bortnowska, S. Cichowicz, PAX, Warszawa.
- 1986, *Symbolika zła*, przeł. S. Cichowicz, M. Ochab, PAX, Warszawa.
- Rivkin A., 1969, *Nation-Building in Africa*, University Press New Brunswick.
- Robotycki Cz., 1992, *Etnografia wobec kultury współczesnej*, UJ, Kraków.
- Roosens E., 1989, *Creating Ethnicity*, Sage, Londyn.
- Rosaldo R., 1989, *Culture and Truth. The Remaking of Social Analysis*, Beacon, Boston.
- Sahlins M., 1985, *Islands of History*, University of Chicago Press, Chicago.
- 1994, Goodbye to tristes tropes: ethnography in the context of modern world history, w: *Assessing Cultural Anthropology*, R. Borofsky (red.), McGraw-Hill, Nowy Jork, s. 377 – 393.
- Sapir E., 1934, Symbolism, w: *Encyclopaedia of the Social Sciences*, vol. XIV, McMillan, Nowy Jork.
- 1949, *Language*, McMillan, Nowy Jork.
- 1978, *Kultura, język, osobowość*, przeł. B. Stanosz, R. Zimand, PIW, Warszawa.
- Schneider L., Bonjean C.M. (red.), 1973, *The Idea of Culture in the Social Sciences*, Cambridge University Press, Cambridge.
- Schultz E.A., 1990, *Dialogue at the Margins*, The University of Wisconsin Press, Madison.
- Schultz E.A., Lavenda R.H., 1991, *Cultural Anthropology. A Perspective on the Human Condition*, West Publishing Company, St. Paul.
- Shils E., 1957, *Primordial, personal, sacred and civil ties*, „British Journal of Sociology” 7, s. 113 – 145.
- 1996, *Naród, narodowość i nacjonalizm a społeczeństwo obywatelskie*, przeł. K. Kwaśniewski, „Sprawy Narodowościowe” 5(1), s. 9 – 30.
- Słownik terminologiczny sztuk pięknych*, 1969, PIW, Warszawa.
- Smith A.D., 1994a, The politics of culture: ethnicity and nationalism, w: *Companion Encyclopedia of Anthropology*, T. Ingold (red.), Routledge, Londyn i Nowy Jork, s. 706 – 734.
- 1994b, *The problem of national identity: ancient, medieval and modern?*, „Ethnic and Racial Studies” 17(3), s. 375 – 399.
- 1995, *Gastronomy or geology? The role of nationalism in the reconstruction of nations*, „Nations and Nationality” 1, s. 3 – 23.
- Staszczak Z., 1985, *Obrzęd a obyczaj w rodzinach wiejskich Wielkopolski*, Warszawa, PWN
- Staszczak Z. (red.), 1987, *Słownik etnologiczny. Terminy ogólne*, PWN, Warszawa.
- Steward J., 1976, *The Theory of Culture Change*, University of Illinois Press, Urbana.
- Stomma L., 1976, *Mit Alkmeny*, „Etnografia Polska” t. XX, z. 1, s. 99 – 110.
- 1981, *Słońce rodzi się 13 grudnia*, LSW, Warszawa.
- 1986, *Antropologia kultury wsi polskiej XIX w.*, PAX, Warszawa.
- 1991, *1: 0, czyli ludzie jak bogowie*, „Konteksty” 3 – 4, s. 141 – 142.
- Strathern M., 1991, *Partial Connections*, Rowman and Littlefield, Savage.
- Street B.V., Besnier N., 1994, Aspects of literacy, w: *Companion Encyclopedia of Anthropology*, T. Ingold (red.), Routledge, Londyn i Nowy Jork, s. 527 – 562.
- Sulima R., 1992, *Słowo i etos*, Kraków.
- Sumner W.G., 1995, *Naturalne sposoby postępowania w gromadzie*, przeł. M. Kempny, K. Romaniszyn, PWN, Warszawa.

- Sutton C.R., Chaney E. (red.), 1987, *Caribbean Life in Nowy Jork City: Sociocultural Dimensions*, Center of Migration Studies, Nowy Jork.
- Szynkiewicz S., 1992, *Pokrewieństwo. Studium etnologiczne*, Wydawnictwa UW, Warszawa.
- Tambiah S.J., 1985, *Culture, Thought, and Social Action: An Anthropological Perspective*, Harvard University Press, Cambridge, Mass.
- Tokarska-Bakir J., 1995, *Dalsze losy syna marnotrawnego. Projekt etnografii nieprzezroczystej*, „Konteksty” 1, s. 13 – 22.
- Turnbull C., 1967, *Leśni ludzie*, przeł. H. Błaszczewicz, Iskry, Warszawa.
- Turner T., 1994, Anthropology and multiculturalism: what is anthropology that multiculturalists should be mindful of it?, w: *Multiculturalism: A Critical Reader*, D.T. Goldberg (red.), Routledge, Londyn i Nowy Jork, s. 406 – 425.
- Turner V.W., 1969, *The Ritual Proces. Structure and Anti-Structure*, The University of Chicago Press, Chicago.
- 1991, Teatr w codzienności, codzienność w teatrze, w: *Wiedza o kulturze*, cz. III, *Teatr w kulturze*, oprac. W. Dudzik, L. Kolankiewicz, Wydawnictwo UW, Warszawa.
- Tylor E.B., 1871, *Primitive Culture*, J. Murray, Londyn.
- Vachek J., 1973, *Written Language*, The Hague, Mouton.
- Van der Berghe P., 1979, *The Ethnic Phenomenon*, Elsevier, Nowy Jork.
- Vincent J., 1986, *System and process*, „Annual Review of Anthropology” 15, s. 99 – 119.
- Weber E., 1976, *Peasants into Frenchmen: The Modernization of Rural France 1870 – 1914*, Stanford University Press, Stanford.
- Westermarck E., 1932, *Ethical Relativity*, Routledge, Londyn.
- Whorf B.L., 1982, *Język, myśl i rzeczywistość*, przeł. T. Hołówka, PIW, Warszawa.
- Wiek XIX. *Sto lat myśli polskiej*, 1906, Księżnica Polska, Warszawa.
- Williams B., 1989, *A class act: anthropology and the race to nation across ethnic terrain*, „Annual Review of Anthropology” 18, s. 401 – 444.
- Wolf E., 1982, *Europe and the People without History*, University of California Press, Londyn.
- Woodburn J., 1982, *Egalitarian societies*, „Man” 17(1), s. 93 – 108.
- Yengoyan A.A., 1986, *Theory in anthropology: on the demise of the concept of culture*, „Comparative Studies in Society and History” 28, s. 368 – 374.
- Żukowski W.A.F., 1995, *Konferencja na temat globalnych różnicowań kulturowych*, „Sprawy Narodowościowe” 2(7), s. 9 – 29.